

CALLOTTA

PAVIMENTAZIONI

ANTICATI

INCAS



Una proposta armoniosa e raffinata che ricorda l'antica cultura precolombiana. Masselli dal taglio quadrato e rettangolare per una disposizione fantasiosa e mai monotona che riportano al fascino raro di città sperdute e luoghi solari. Il taglio smussato e la superficie anticata conferiscono a questa linea una personalità decisa e raffinata. Un tocco di storia che impreziosisce ogni spazio.

45° GALLOTTA
Rinventa gli spazi.



DIMENSIONI:	cm 12x12
SPESSORE:	cm 6
CONFEZIONI:	mq 13,00
FINITURA:	ANTICATA
COLORI:	



AVANA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> INCAS



LISTELLO



Disegni e forme che si adattano senza forzature a qualsiasi ambiente, perché disegnate e costruite con cura particolare alla morbidezza dei colori e delle linee. "Listello" crea quel misterioso sapore di antico e fascino retrò che rende più accogliente gli ambienti di casa, come pure gli spazi e le aree di calpestio pubblico.

45° GALLOTTA
Reinventa gli spazi.



DIMENSIONI:	cm 7x21
SPESSORE:	cm 6
CONFEZIONI:	mq 12,20
FINITURA:	ANTICATA
COLORI:	



AVANA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> LISTELLO



MATTONELLA



Il gusto raffinato delle linee di una volta coniugato alle semplicità e alla robustezza dei materiali, fanno della Mattonella una proposta di sicuro interesse e di innegabile attrazione. Ne risulta una disposizione armonica, lineare, essenziale ed insieme preziosa nella sua eleganza e classicità. Una linea che piacerà a chi è rimasto sensibile alle atmosfere calde dei cortili di casa, dalle forme e dai colori molto personalizzati.

45° GALLOTTA
Reinvento gli spazi.



DIMENSIONI: cm 10x20

SPESSORE: cm 6 - 8

CONFEZIONI: mq 13,20 / 9,60

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



GRIGIO



NERO



AVANA



NOCCIOLA



ROSSO



GIALLO





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> MATTONELLA



MATTONCINO



Il gusto raffinato delle linee di una volta coniugato alle semplicità e alla robustezza dei materiali, fanno di questo massello una proposta di sicuro interesse e di innegabile attrazione. Ne risulta una disposizione armonica, lineare, essenziale ed insieme preziosa nella sua eleganza e classicità. Una novità che piacerà a chi è rimasto sensibile alle linee e alle atmosfere calde dei cortili di casa, dalle forme e dai colori molto personalizzati.

45° GALLOTTA
Reinvento gli spazi.



DIMENSIONI:	cm 12x24
SPESSORE:	cm 6
CONFEZIONI:	mq 13,00
FINITURA:	ANTICATA
COLORI:	



AVANA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> MATTONCINO



■ QUADRÀ



Un massello dall'aspetto apparentemente semplice ma particolarmente adatto, proprio grazie alle sue linee senza tempo, a pavimentare ambienti in grado di coniugare elementi moderni e riferimenti ad un passato ricco di storia. La vasta gamma di colori disponibili permette di scegliere tra l'elegante semplicità di una soluzione monocromatica e le infinite possibilità offerte dal sapiente accostamento di elementi di diverse cromie.

45° GALLOTTA
Reinventa gli spazi.



DIMENSIONI: cm 15x15

SPESSORE: cm 8

CONFEZIONI: mq 10,10

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



GRIGIO



NERO



GIALLO





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> QUADRA'



RHODOS ORTOGONALE



Anche qui la produzione GALLOTTA si distingue per la sapiente maestria nel trattare la pietra. Pietra vera, come una volta, che consente una lavorazione ed un'ambientazione ricca ed essenziale, robusta e piacevole, sbarazzina e classica allo stesso tempo. Come solo chi conosce bene i materiali per composizioni autobloccanti poteva immaginare e proporre.

45° GALLOTTA
Reinvento gli spazi.



DIMENSIONI: cm 9x12 – 12x12 – 18x12

SPESSORE: cm 6/8

CONFEZIONI: mq 11,80/9,70

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



AVANA



GRIGIO



NERO



NOCCIOLA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> RHODOS ORTOGONALE



STONE



Un taglio classico preso in prestito dalle prime strade della storia. Tutto il gusto e il fascino dell'antica Roma sono riportati nell'impasto di questa linea, resa ancora più preziosa dal trattamento che le conferisce un nobile passato. Ideale per ogni spazio, resistente ed essenziale, questo massello si coniuga con tutti gli ambienti.

45° GALLOTTA
Reinvento gli spazi.



DIMENSIONI: cm 15x30

SPESSORE: cm 8

CONFEZIONI: mq 9,80

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



GRIGIO



AVANA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> STONE



VECCHIA CORTE



Questi masselli, dalla particolare versatilità, nella loro versione anticata sono indicati per realizzare configurazioni geometriche che si inseriscono con armonia nell'ambiente in cui vengono posati rispettando inoltre il periodo storico specifico che si desidera ricreare.

45° GALLOTTA
Reinvento gli spazi.



DIMENSIONI: cm 8x24 – 12x12 – 12x24 – 24x24

SPESSORE: cm 6

CONFEZIONI: mq 11,80

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



AVANA





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> VECCHIA CORTE



PIAZZA REALE



Questo manufatto che rappresenta l'aspetto della pietra naturale, grazie al suo spessore e alla sua solidità si inserisce perfettamente in diversi contesti sia di centri urbani che stradali. E' disponibile in diverse colorazioni per garantire la sua applicazione in ogni ambiente mantenendo un aspetto sobrio ed elegante.

45° GALLOTTA
Reinventa gli spazi.



DIMENSIONI: cm 7x21 - 14x21 - 28x21 - 35x21 - 21x21

SPESSORE: cm 7

CONFEZIONI: mq 11,30

FINITURA: ANTICATA

COLORI:



ARDESIA



GIALLO REALE



LUSERNA



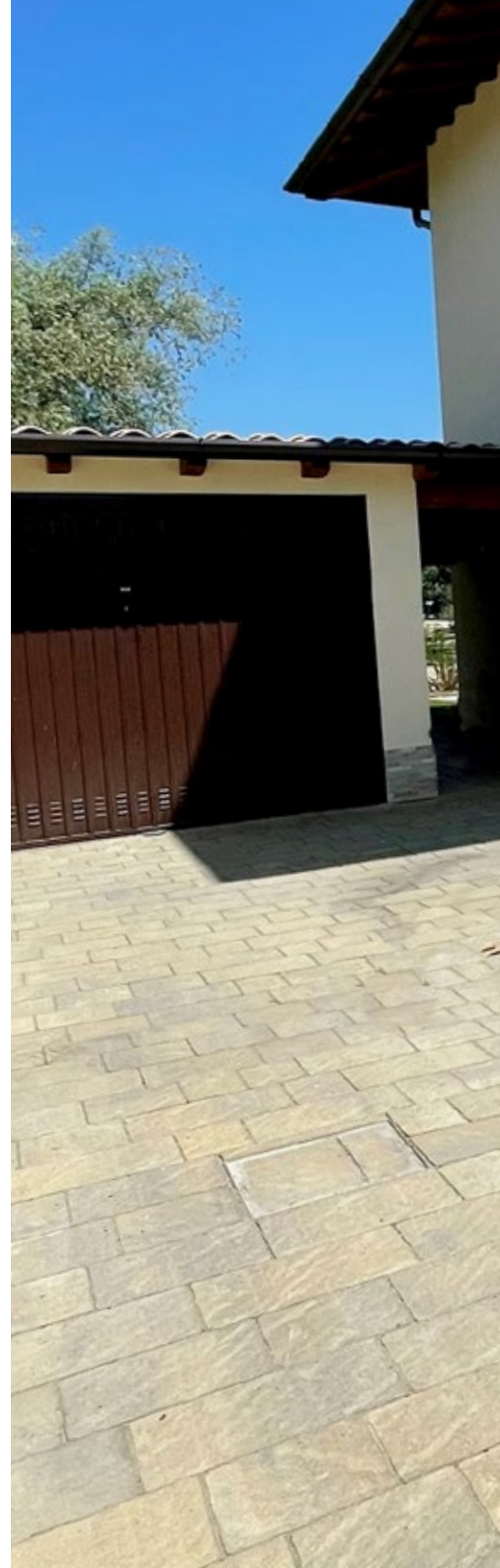
ROSSO REALE



CORTEN



SERIZZO





GALLOTTA SPA
> PAVIMENTAZIONI
> **ANTICATI**
> PIAZZA REALE





GALLOTTA

Reinventa gli spazi.

INDICI

ANTICATI

MARMORIZZATI

SPECIALI

CLASSICI

LASTRE

DRENANTI

CORDOLI

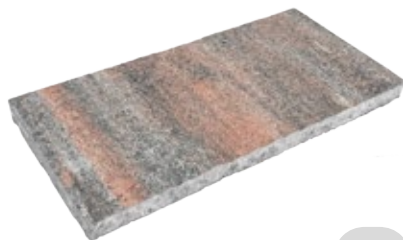
MURI A SECCO

BLOCCHI MONOCAMERA

BLOCCHI PORTANTI

BLOCCHI TAGLIAFUOCO

SPLITTATI



68	Acciottolato Drenanti
20	Acciottolato Marmorizzati
52	Antik
104	Blocchi Monocamera
108	Blocchi Portanti
106	Elementi Speciali
56	Concio
114	Cordoli
58	Decor
59	Doppia T
72	Filtrante Milano
66	Filtrante Torino
26	Five Stones Marmorizzati
28	Five Stones Speciali
82	Five Stones Filtering
64	Garbalit Six Classici
94	Garbalit Six Filtering
70	Green Cross
54	Incas Anticati
36	Incas Speciali
16	Lastra
18	Lastra 30x60
86	Listello Anticati
38	Listello Speciali
54	Lithos
90	Mattoncino Anticati
40	Mattonella Speciali
62	Mattonella Classici
78	Mattonella Filtering
116	Muraglia Splittata

50	Piastra
100	Piazza Reale Anticati
30	Piazza Reale Speciali
80	Piazza Reale Filtering
74	Prato Erboso
92	Quadrà Anticati
24	Quadrà Marmorizzati
40	Quadrà Speciali
34	Rhodos Ortogonale Speciali
94	Rhodos Ortogonale Anticati
22	Selciato Marmorizzati
42	Selciato Speciali
60	Spezzata
112	Splittati
96	Stone Anticati
44	Stone Speciali
110	Tagliafuoco
98	Vecchia Corte Anticati
32	Vecchia Corte Speciali



INDICE ALFABETICO

PAVIMENTAZIONI

LASTRE

- 16 Lastra 30x60
- 18 Lastra

MARMORIZZATI

- 20 Acciottolato
- 22 Selciato
- 24 Quadrà
- 26 Five Stones

SPECIALI

- 28 Five Stones
- 30 Piazza Reale
- 32 Vecchia Corte
- 34 Rhodos Ortogonale
- 36 Incas
- 38 Listello Recht
- 40 Quadrà
- 42 Selciato
- 44 Stone
- 46 Mattoncino
- 48 Listello
- 50 Piastra
- 52 Antik
- 54 Lithos
- 56 Concio

CLASSICI

- 58 Decor
- 59 Doppia T
- 60 Spezzata
- 62 Mattonella
- 64 Garbalit Six

DRENANTI

- 66 Filtrante Torino
- 68 Acciottolato
- 70 Green Goss
- 72 Filtrante Milano
- 74 Prato Erbosio
- 94 Garbalit Six Filtering
- 78 Mattonella Filtering
- 80 Piazza Reale Filtering
- 82 Five Stones Filtering

ANTICATI

- 84 Incas
- 86 Listello
- 88 Matonella
- 90 Mattoncino
- 92 Quadrà
- 94 Rhodos Ortogonale
- 96 Stone
- 98 Vecchia Corte
- 100 Piazza Reale

CORDOLI

CORDOLI

- 114 Cordoli

MURI A SECCO

MURI A SECCO

- 116 MURAGLIA SPLITTATA

BLOCCHI

MONOCAMERA

- 104 Blocchi Monocamera
- 106 Elementi Speciali

PORTANTI

- 108 Blocchi Portanti

TAGLIAFUOCO

- 110 Blocchi Tagliafuoco

SPLITTATI

- 112 Splittati



INDICI

- 2 Indice Alfabetico
- 3 Indice Settori
- 5 Certificazioni
- 120 Simbologia
- 121 Indice Colori

INDICE SIMBOLI



CARRABILI PESANTI



CARRABILI MEDI



CARRABILI LEGGERI



CICLABILI



PARCHEGGI



CENTRI COMMERCIALI



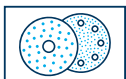
PEDONALI



ALTA DUREVOLEZZA AL GELO



DRENANTE



RESISTENZA ABRASIONE



RESISTENZA SCIVOLAMENTO



POSSIBILITA' MECCANICA

COLORI BLOCCHI

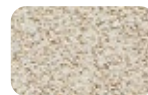
Golden



Bianco

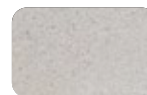


Giallo



Tufo

Classic



Grigio



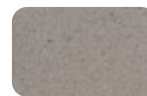
Nero



Rosso



Avana



Nocciola



Giallo

COLORI PAVIMENTAZIONI

Sfumati



Travertino



Rosso Reale



Botticino



Luserna



Corten



Giallo Reale



Serizzo



Ardesia



Ruggine



Saturno

Lastre



Saturno



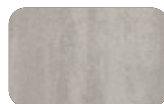
Luserna



Serizzo



Salmon



Alluminio



Terra del Monferrato



Carbon



Avorio

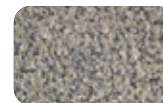


Brown

Marmorizzati



Granito



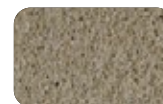
Senape



Rosso Levante



Silex



Giallo Mori

AVVERTENZE IMPORTANTI

- Variando la materia prima ricavata dalla natura, i colori dei prodotti illustrati nel presente catalogo e della campionatura presente nelle rivendite, sono puramente indicativi.
- Senza alcun preavviso, per esigenze di produzione la tipologia e i dati contenuti nel presente catalogo possono variare.
- Al fine di migliorare costantemente la qualità dei prodotti, la Gallotta S.p.A. si riserva il diritto di variare senza alcun preavviso le caratteristiche estetiche e strutturali.
- Le efflorescenze non costituiscono difetto perché non alterano le caratteristiche tecniche del prodotto.
- Evitare di cospargere sale sui pavimenti esterni per sciogliere neve o ghiaccio poiché il sale è corrosivo e danneggia la struttura dei masselli.

Si consiglia pertanto di consultare preventivamente i nostri uffici commerciali. Nel caso il materiale venga posato non si risponde ad eventuali reclami.

45[°]
1978-2023

GALLOTTA

Reinventa gli spazi.

GALLOTTA SpA - Socio Unico

Sede Legale e Amministrativa:

■ 26866 Sant'Angelo Lodigiano (Lo)
Località Belfiorito - Tel. 0371 210220
www.gallotta.it - gallotta@gallotta.it

Stabilimenti e Laboratori:

■ 26866 Sant'Angelo Lodigiano (Lo)
Località Belfiorito - Tel. 0371 210427
■ 15033 S.Germano di Casale M.to (Al)
S.S. 233 - Tel. 0142 50151

Cod. Fisc. - Part. Iva 03648790156
Cap. Soc. € 232.200,00 int. vers.
Rea 980638 - Reg. Impr. 03648790156